

Guatemala, 29 de diciembre de 2017.
Informe No. 003-2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el Contrato No. 2520-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 667-2017, correspondiente al mes de diciembre del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de pequeño contribuyente serie "A" No.000207.

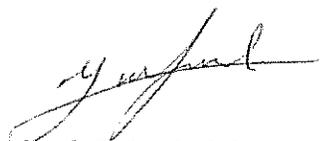
Actividades Realizadas:

- a) Brindar apoyo en el traslado y colocación del piano en cada montaje y desmontaje de los conciertos que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar apoyo que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Apoyar en la colocación del sistema de audio para el maestro de ceremonias en cada concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Apoyar en la colocación de las tarimas para los instrumentos de los vientos y percusión en cada montaje y desmontaje de los conciertos que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Brindar apoyo en la colocación de la tarima del director, en cada ensayo y concierto que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Apoyar en elaborar el croquis de cada montaje de los conciertos, según el repertorio a interpretar de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó en el diferente traslado y colocación del piano a utilizarse por la Orquesta Sinfónica Nacional en las siguientes actividades: II Concierto de la Temporada Navideña realizado el 1 de diciembre en la Iglesia de Santa Catalina, III Concierto de la Temporada Navideña realizado el 4 de diciembre en el Auditorio del Conservatorio Nacional de Música, IV Concierto de la Temporada Navideña realizado el 5 de diciembre en el Auditorio de centro cultural las 1001 noches, V Concierto de la Temporada Navideña realizado el 6 de diciembre en el parque central de Palín, Escuintla, VI Concierto de la Temporada Navideña realizado el 7 de diciembre en el Salón Inmaculada del Colegio Mather Orphanorum, VII Concierto de la Temporada Navideña realizado el día 8 de diciembre en la Corte Suprema de Justicia.
- b) Se apoyó en la diferente distribución de las tarimas para los instrumentos de viento y percusión a utilizarse por la Orquesta Sinfónica Nacional en las siguientes actividades: II Concierto de la Temporada Navideña realizado el 1 de diciembre en la Iglesia de Santa Catalina, III Concierto de la Temporada Navideña realizado el 4 de diciembre en el Auditorio del Conservatorio Nacional de Música, IV Concierto de la Temporada Navideña realizado el 5 de diciembre en el Auditorio de centro cultural las 1001 noches, V Concierto de la Temporada Navideña realizado el 6 de diciembre en el parque central de Palín, Escuintla, VI Concierto de la Temporada Navideña realizado el 7 de diciembre en el Salón Inmaculada del Colegio Mather Orphanorum, VII Concierto de la Temporada Navideña realizado el día 8 de diciembre en la Corte Suprema de Justicia.
- c) Se apoyó en la planeación de el croquis para los diferentes montajes de la Orquesta Sinfónica Nacional en las siguientes actividades: II Concierto de la Temporada Navideña realizado el 1 de diciembre en la Iglesia de Santa Catalina, III Concierto de la Temporada Navideña realizado el 4 de diciembre en el Auditorio del Conservatorio Nacional de Música, IV Concierto de la Temporada Navideña realizado el 5 de diciembre en el Auditorio de centro cultural las 1001 noches, V Concierto de la Temporada Navideña realizado el 6 de diciembre en el parque central de Palín, Escuintla, VI Concierto de la Temporada Navideña realizado el 7 de diciembre en el Salón Inmaculada del Colegio Mather Orphanorum, VII Concierto de la Temporada Navideña realizado el día 8 de diciembre en la Corte Suprema de Justicia.

Atentamente,



José Antonio López Oseida



Vo.Bo.

**JUAN GABRIEL YELA LOPEZ
PRESIDENTE CONSEJO DIRECTIVO
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL**

Guatemala, 29 de diciembre de 2017.
Informe Final No. 004-2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el Contrato No. 3160-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 881-A-2017, correspondiente del 23 de octubre al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final de Actividades Realizadas

- a) Brindar apoyo en el traslado y colocación del piano en cada montaje y desmontaje de los conciertos que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar apoyo que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Apoyar en la colocación del sistema de audio para el maestro de ceremonias en cada concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Apoyar en la colocación de las tarimas para los instrumentos de los vientos y percusión en cada montaje y desmontaje de los conciertos que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Brindar apoyo en la colocación de la tarima del director, en cada ensayo y concierto que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional.
- f) Apoyar en elaborar el croquis de cada montaje de los conciertos, según el repertorio a interpretar de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Otras actividades afines a su contrato.

Atentamente,



José Antonio López Oseida



**Vo.Bo. JUAN GABRIEL YELA LOPEZ
PRESIDENTE CONSEJO DIRECTIVO
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL**

Guatemala, 29 de diciembre de 2017.
Informe Final No. 004-2017

Licenciado
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Viceministro de Cultura
Ministerio de cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el Contrato No. 3160-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 881-A-2017, correspondiente del 23 de octubre al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

Informe Final De Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en el traslado y colocación del piano en cada montaje y desmontaje de los conciertos que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional para los ensayos y conciertos de las temporadas: popular, nacional, oficial, extraoficial, cámara y navideña.
- b) Se apoyó en las actividades que realiza la Orquesta Sinfónica Nacional para los ensayos y conciertos de las temporadas: popular, nacional, oficial, extraoficial, cámara y navideña.
- c) Se apoyó en la colocación del sistema de audio para el maestro de ceremonias en cada concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional para los ensayos y conciertos de las temporadas: popular, nacional, oficial, extraoficial, cámara y navideña.
- d) Se apoyó en la colocación de las tarimas para los instrumentos de viento y percusión para los conciertos de las temporadas: popular, nacional, oficial, extraoficial, cámara y navideña.
- e) Se apoyó en la colocación de la tarima de cada Director Invitado, durante ensayos y conciertos realizados por la Orquesta Sinfónica Nacional para las temporadas popular y navideña.

- f) Se apoyó en la elaboración del croquis de cada montaje de los conciertos, según el repertorio a interpretar de la Orquesta Sinfónica Nacional para las temporadas popular y navideña.
- g) Se apoyó en diferentes actividades de la Orquesta Sinfónica Nacional.

Atentamente,


José Antonio López Oseida


Vo.Bo. JUAN GABRIEL YELA LOPEZ
PRESIDENTE CONSEJO DIRECTIVO
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL